



Jeudi 22 juin 2023

**Audition de musique de chambre des Concerts Saint Mandéens
et des Heures Musicales**

Hm

Franz DANZI (1763-1826)

Quatuor avec flûte op 56 n°1 en ré majeur

Allegro molto et Minuetto

Francine Couetoux flûte, Valérie Terisse violon, Céline Delcros alto, Jean-Dominique Caron violoncelle

Wolfgang Amadeus MOZART (1756-1791)

Quintette avec clarinette KV 581 en la majeur

Larghetto - Menuetto

Gilles Noirez clarinette, Bruno Levallois violon 1, Valérie Terisse violon 2, Alain Lefebvre alto, Jean-Dominique Caron violoncelle

Joseph HAYDN (1732-1809)

Concerto pour piano et orchestre Hob. XVIII.3 en fa majeur

Allegro - Largo cantabile

Francine Couetoux et Bruno Levallois violon 1, Valérie Terisse violon 2, Alain Lefebvre alto, Jean-Dominique Caron et Thérèse Doublier violoncelle

Soliste Chapy Fuchs

Érik SATIE (1866-1925)

Gymnopédie n°3 (arrangement Anne-Catherine Touil)

Lent et grave

Francine Couetoux flûte, Valérie Terisse violon 1, Bruno Levallois violon 2, Alain Lefebvre alto, Jean-Dominique Caron et Thérèse Doublier violoncelle, Patrick Cahon clarinette 1, Charles Schlossmann clarinette 2, Chapy Fuchs piano

Gabriel FAURÉ (1845-1924)

Sicilienne extraite de Pelléas et Mélisande (arrangement Anne-Catherine Touil)

Allegretto molto moderato

Francine Couetoux flûte, Valérie Terisse violon 1, Bruno Levallois et Anne-Catherine Touil violon 2, Alain Lefebvre alto, Jean-Dominique Caron et Thérèse Doublier violoncelle, Gilles Noirez clarinette 1, Charles Schlossmann clarinette 2, Patrick Cahon cor de basset, Chapy Fuchs piano

Enseignement et direction Anne-Catherine TOUIL